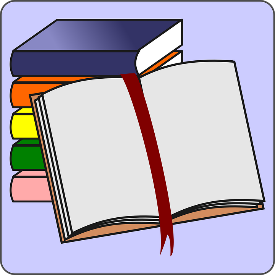
**LÄSVECKOR v 9-14 **

Tränar din läsförståelse

VAD?

* **Träna ditt läsflyt**
* **Använda lässtrategier**
* **Träna att sammanfatta det du har läst genom att välja ut det viktigaste som du också kommenterar**
* **Du ska träna på att föra resonemang om bokens budskap och beskriva din läsupplevelse**

HUR ?

Du blir tilldelad en skönlitterär bok.

(*Motståndarna* av A Norlin, *Du & Jag* av K Bredow, *IRL* av M Frensborg eller Den *osynliga* av L Indahl)

Ni är flera elever som kommer att läsa samma titel.

Du har veckorna 9-14 på dig.

Du kommer att behöva läsa hemma men du får också tid att arbeta med boken ett tillfälle i veckan i skolan.

Inlämningsuppgiften ska vara mailad till läraren senast torsdag 6/4.

STÖD

Lektionerna i skolan

Korta filmer på youtube

[Lässtrategierna](http://media.enlasandeklass.se/2014/03/lasfixarkort_med_text1.pdf)

[Läsa mellan raderna](https://www.youtube.com/watch?v=HCnmqQECclQ&index=6&list=PLFU15gPi8fwF-8oTf2TML1LHAlI2rLiYr)

[Att sammanfatta](https://www.youtube.com/watch?v=fevx7auiYug)

[Att skriva en sammanfattande text](https://www.youtube.com/watch?v=BcmlBKP1cfA)

STEG FÖR STEG

1. Fyll i ditt namn och vilka du kommer att samarbeta med.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Titel | Författare | Namn elev | Samarbetar med; |
| Den osynliga | Lise Indahl |  |  |
| IRL | Maria Frensborg |  |  |
| Du & Jag | Katarina von Bredow |  |  |
| Motståndarna | Arne Norlin/ Andreas Palmaer |  |  |

1. Fyll i antal sidor du/ ni ska läsa varje vecka.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Titel** | V 9-10  Sidorna; | V 10-11 | V 11-12 | V 12-13 |
| Den osynliga |  |  |  |  |
| IRL |  |  |  |  |
| Du & Jag |  |  |  |  |
| Motståndarna |  |  |  |  |

1. Svara på frågorna på lösblad och tänk på att skriva i hela och fullständiga meningar. Du som använder ipad ser till att din text skrivs ut och hamnar i plastfickan tillsammans med frågepapperet.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Titel** | V 9-10 | V 10-11 | V 11-12 | V 12-13 |
| Den osynliga | Vem är berättarjaget?  Vad tror du det var som smällde mot fönsterrutan i Elviras rum?  Vad hade hänt med Elviras uppackade kläder under dagen? | Berätta om svartmaran.  Varför tittar svartmaran på Elvira?  Hur kommer det sig att Elvira klarar matten så bra?  Har du någon hemlighet? Delar du den med någon? | Varför tycker Petra att Elvira är konstig?  Vad betyder ordet ”mytoman”? | Hur hittade Elvira till Zoe i skogen?  Vad hörde pappa på nyheterna? |
| IRL | Varför skriker Josef att han hatar sin pappa?  Känner du igen morgonsituationen hemma hos Josef? Har du sagt något till någon som du egentligen inte menar? Berätta. | Berätta om mötet med flickan och hennes mamma i hissen.  Nämn en miljö där det är okej att stå nära varandra och en annan där det inte är okej. | Hur är det att komma hem till Steve i hans lägenhet?  Vad menar Steve med att sorgen är randig? | Varför tror du att Steve ljög?  Tycker du att det finns tillfällen då det är okej att ljuga? |
| Du & Jag | Vad är en cardigan.  På vilket sätt förändrar sig Alicia när de närmar sig skolan?  Varför tar Alicia bort sitt smink på vägen hem? | Håller du med Andreas om att en person har olika personligheter gentemot olika personer tex föräldrar, lärare, kompisar?  Är du alltid densamme?  Hur uppför sig Alicia hemma hos Andreas? | Hur går det på matteprovet?  Varför erkänner inte Andreas för Edvin att han har målat på väggen? | Varför känner sig Andreas skyldig till att mamma är ledsen?  Är det hans fel? |
| Motståndarna | Vad har du fått veta om Toves familj.  Vad är ett derby? | Varför messade inte Tove till Noel när hennes pappa satte straffen? | Berätta om Julia. | Beskriv skillnaden på stå- och sittplats vad gäller sikt och känsla. |

1. Sammanfatta texten. Tänk på att använda dig av uppgifterna på lösbladen i plastfickan.
2. Vad är textens budskap?

* *Jag tror att författaren vill berätta….eftersom…*
* *Det viktigaste i boken tycker jag är…..därför att…..*
* *Huvudpersonen reagerade såhär….för att…*
* *När jag läst boken kände jag att….*
* *Jag håller inte med om att….*